

LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN COLOMBIA: RETOS Y PERSPECTIVAS ACTUALES

The Teaching of Philosophy in Colombia: Current Challenges and Perspectives

Jaime-Herrera, Adrián¹
Rojas-Devia, Jorge Aníbal²

1 Profesor Escuela de Filosofía y Humanidades Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Investigador en filosofía y educación. Licenciado en Filosofía, estudiante de Maestría en Educación, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Experiencia de 3 años como docente y coordinador de planeación investigativa. Grupo de Investigaciones Filosóficas Kairós, Semillero Divergencias. <https://orcid.org/0000-0002-5270-817X>

2 Profesor Escuela de Filosofía y Humanidades Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Magister en Educación, estudiante de Doctorado en Ciencias de la Educación, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología, Panamá. Investigador en las líneas de Filosofía de la educación y enseñanza de la filosofía, Filosofía e infancia. Grupo GIFSE. <https://orcid.org/0000-0001-9731-3465>

Resumen

Esta investigación explora los desafíos y posibilidades en la enseñanza de la filosofía en las instituciones educativas de educación media en Colombia, desde las potencialidades y obstáculos que el contexto presenta. A través de un enfoque cualitativo hermenéutico, se realizó un análisis documental de textos provenientes de revistas científicas, libros y trabajos de grado. El análisis sugiere que las metodologías tradicionales y memorísticas, identificadas en la práctica educativa, podrían estar asociadas con limitaciones en el fomento del pensamiento crítico y la creatividad en los estudiantes, conforme a los datos recopilados. Sin embargo, también se identifican experiencias innovadoras que promueven una enseñanza más reflexiva y significativa. Desde una perspectiva filosófica, con la tradición de la filosofía de la educación, y una apuesta pedagógica de investigadores del campo de la enseñanza y didáctica de la filosofía en Colombia se evidencian aportes para una visión crítica sobre el estado actual de la filosofía en el país y se sugieren estrategias para su revitalización en la educación.

Palabras clave: Filosofía de la educación, Enseñanza de filosofía, Didáctica de la Filosofía, Currículo, Educación en Colombia.

Abstract

This research explores the challenges and possibilities in the teaching of philosophy in educational institutions in Colombia, considering both the potential and obstacles presented by the context. Through a hermeneutic qualitative approach, a documentary analysis of texts from scientific journals, books, and theses was conducted. The results highlight a disconnect between pedagogical theory and educational practice, identifying traditional and rote methodologies that limit critical thinking and creativity among students. Additionally, the reduction of philosophy in curricula is revealed due to the prioritization of critical reading in the Saber 11 tests. However, innovative experiences are also identified that promote more reflective and meaningful teaching. From a philosophical perspective, grounded in the tradition of the philosophy of education, and supported by the pedagogical efforts of researchers in the field of philosophy teaching and didactics in Colombia, contributions are evident for a critical view of the current state of philosophy in Colombia and suggest strategies for its revitalization in education.

Keywords: Teaching of Philosophy, Didactics of Philosophy, Education in Colombia, Philosophy of Education, Curriculum.

Introducción

En Colombia la filosofía se imparte, según lo establecido en el Artículo 31 de la Ley 115 de 1994, como obligatoria y fundamental en los procesos de la Educación Media. Según esta Ley los objetivos específicos de los procesos de enseñanza-aprendizaje como la formación en competencias básicas, que todo ciudadano debe poseer teniendo a la filosofía como impulsadora idónea para estas, promueven el estudio de las humanidades y la filosofía como parte esencial de la formación de ciudadanos críticos y reflexivos, que puedan pensar los problemas de la sociedad a partir de la filosofía. De ese modo, en la Educación Media en Colombia, la enseñanza de la filosofía se lleva a cabo mediante diversos discursos y prácticas pedagógicas, lo que permite abordar la disciplina desde múltiples perspectivas y experiencias, enriqueciendo la reflexión sobre su papel en nuestro contexto.

Para hablar de la enseñanza de la filosofía, rastreando los fundamentos teóricos y curriculares de la filosofía en Instituciones de Educación Media, es necesario, en primera instancia, definir qué se entiende por enseñanza de la filosofía. La enseñanza de la filosofía se puede entender en sí misma como un problema filosófico, es decir, un problema que refiere a los aspectos metodológicos y prácticos desde un quehacer pedagógico, pero que concierne a una reflexión filosófica que es entendida como parte de la filosofía misma. A propósito, Cerletti afirma que “filosofar se apoya en la inquietud de formular y formularse preguntas y buscar respuestas” (Cerletti, 2008, p. 21). La visión de la enseñanza de la filosofía es ante todo una relación con el preguntarse, con la inquietud, la duda y la creatividad, por ello la enseñanza de la filosofía “es aquella en la que el filosofar es el motor de dicha enseñanza y, en tanto actividad propia de la filosofía, enlaza el hacer filosofía con el sentido de su trasmisión (Cerletti, 2008, p. 22).

En ese sentido, la enseñanza de la filosofía en Colombia no es la excepción a ello, como puede evidenciarse en el Artículo 31 de la Ley General de Educación (Ley 115, 1994), que define en dos

parágrafos específicos, las competencias básicas necesarias que todo ciudadano colombiano debe poseer:

f) El fomento de la conciencia y la participación responsable del educando en acciones cívicas y de servicio social; g) La capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y convivencia en sociedad.

Dadas dichas competencias, se establece la relación de la filosofía con los procesos de formación en las Instituciones de Educación Media.

Para establecer la enseñanza de las áreas obligatorias y fundamentales, como se contemplan en los Artículos 23 y 31 (Ley 115, 1994) en Colombia, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) dispone de una serie de documentos que establecen los lineamientos curriculares, contenidos, evaluación y aplicación de las áreas en cada institución educativa del país. Filosofía, como es el caso, cuenta con un documento que guía los contenidos y prácticas en la enseñanza de la filosofía desde el currículo: *Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media del Ministerio de Educación Nacional* (MEN, 2010). Este documento es la reflexión de las prácticas y quehaceres de filosofía por parte de los docentes en el país, en donde se presenta "... el vínculo y la estrecha relación que desde la antigüedad hasta nuestros días sostiene la filosofía con el quehacer pedagógico, elemento que justifica la enseñanza y el ejercicio de esta disciplina en la educación media" (MEN, 2010. p. 7).

Las *Orientaciones...* presentan las perspectivas, narrativas y prácticas mediante las cuales puede ser enseñada la filosofía en Colombia; sin embargo, el documento no devela los procedimientos por los cuales la filosofía es incluida en los currículos de las instituciones educativas, los modos en que se enseña, las experiencias emergentes o un estado de la cuestión sobre la enseñanza de la filosofía en perspectiva pedagógica o como problema filosófico en sí (Cerletti, 2008). En ese sentido, es necesario analizar la implementación de la filosofía en las clases en Instituciones de Educación Media y reflexionar acerca del papel de la filosofía en estos contextos, el cual va más allá de la enseñanza de una asignatura.

Las *Orientaciones*... son, como su nombre claramente lo define, una guía de experiencias, reflexiones y prácticas que permiten la enseñanza de la filosofía desde todos los aspectos del desarrollo educativo:

... diseño del plan de estudios del área, el desarrollo del trabajo de aula y el ejercicio de prácticas evaluativas en las instituciones educativas; también constituyen un elemento muy importante para la producción de material escolar y la programación de procesos destinados a cualificar a los docentes de filosofía. (MEN, 2010, p. 10)

Siguiendo este horizonte de hechos, la enseñanza de la filosofía se vincula a la formación de capacidades integrales de todo ciudadano colombiano. Las *Orientaciones*... plantean el reto de la enseñanza de la filosofía como:

... la formación de ciudadanos dispuestos a explicar y resolver sus conflictos mediante la palabra y no por medio de la violencia, es decir, dotados de una competencia dialógica altamente desarrollada. Del mismo modo, el buen futuro del país implica el cultivo de sujetos innovadores, individuos que propongan alternativas para mejorar su propia vida y la de los demás, en un campo social apto para desarrollar la competencia creativa. (MEN, 2010, p. 9)

Esta definición que se adquiere con la enseñanza de la filosofía se encuentra constantemente ligada a la práctica de sí misma, exige la formación de ciudadanos dispuestos a explicar y resolver sus conflictos mediante la palabra, a desarrollar alternativas críticas a los problemas que les rodean formando así personas reflexivas que lleven el cuidado de sus acciones y el cuidado de otros como referente. Un ejercicio filosófico lleva, además, a procesos creativos que establecen campos de una vida cotidiana, un arte de vivir (Hadot, 2006, 2009), así las construcciones del concepto de filosofía están evidentemente ligadas a experiencias que resaltan la vida cotidiana mediante el pensamiento lógico, razonado y reflexivo.

Para entender el papel de la filosofía en las Instituciones de Educación Media se debe destacar que su enseñanza se encuentra estrechamente vinculada a competencias como el pensamiento crítico, la creatividad, la argumentación y el sentido de reflexión

por los problemas que se presentan en la cotidianidad (UNESCO, 2011). Del mismo modo, de la enseñanza de la filosofía emergen escenarios de reflexión, reconocimiento y rigurosidad, pero que en ningún momento descuida el lugar de un sujeto político, reflexivo y crítico que se relaciona con el mundo. En palabras de Hadot (2006): “La filosofía serviría, por lo tanto, para educar a los hombres, a fin de que deseen obtener exclusivamente ese bien que se puede obtener y evitar sólo el mal que es posible evitar” (p. 26).

A este respecto, lo desarrollado hasta el momento señala la importancia de la filosofía, desde los aspectos jurídicos, pedagógicos y prácticos; no obstante, es necesario detenerse y realizar un análisis a profundidad del cómo es enseñada. En otras palabras, una es la idea que se tiene de la utilidad, el campo de acción y los lugares de emergencia posibles de la filosofía en las Instituciones de Educación Media, otro es el modo en que se presenta en la cotidianidad de las narrativas y acciones de quienes son objeto de su enseñanza. De ello resulta la pregunta sobre ¿cuáles han sido las experiencias sobre la enseñanza de la filosofía en diferentes contextos?, resaltando que un país como Colombia posee una suma de diversidades y complejidades a lo largo de todo el territorio nacional, que si bien pueden representar un obstáculo para la enseñanza, son, igualmente, un escenario propicio para la creatividad de experiencias y narrativas sobre la enseñanza de la filosofía. En otras palabras, el interés de la investigación aquí expuesta no es otro que indicar las potencialidades de la enseñanza de la filosofía como una categoría emergente que versa sus inquietudes en el quehacer de la enseñanza como problema filosófico, didáctico y existencial (Pulido-Cortés y Gámez-Rodríguez, 2018).

Metodología

Para el desarrollo de la investigación se realizó un análisis documental, que constituye la técnica principal de recolección de datos (Martínez-Miguel, 2006). Este análisis se llevó a cabo sobre una muestra de textos extraídos de revistas científicas, libros y trabajos de grado, todos ellos ligados con la enseñanza de la filosofía en el

ámbito colombiano, permitiendo que la base documental arroje una categorización pertinente, actual y de confiabilidad que sustente las reflexiones desarrolladas (Packer, 2018). La selección de estos documentos se realizó con base en criterios de relevancia, actualidad y aporte teórico-práctico al campo de la enseñanza de la filosofía en la actualidad.

Del mismo modo, la investigación se enmarca en un paradigma interpretativo, bajo un enfoque cualitativo hermenéutico (Clausó-García, 1993). Este enfoque resulta adecuado para el estudio de la enseñanza de la filosofía en Colombia, dado que permite explorar y advertir las experiencias y perspectivas de los actores involucrados en el proceso educativo desde una mirada crítica y reflexiva. La hermenéutica, como enfoque epistemológico, posibilita la interpretación profunda de los textos y documentos seleccionados, considerando no solo su contenido explícito, sino también los contextos históricos y culturales que influyen en su producción y recepción (Strauss y Corbin, 2016).

La presente investigación se basó en la búsqueda y análisis documental, que permitió sistematizar la información obtenida de los textos y categorizarla en función de los ejes temáticos establecidos (Sandoval-Casilimas, 1996): *enseñanza de la filosofía*, *didáctica de la filosofía*, *educación filosófica* y *aprender filosofía*. Estas categorías de inclusión fueron seleccionadas tomando como referencia las reflexiones presentadas en Pulido-Cortés *et al.* (2018); el enfoque hermenéutico permitió identificar y analizar las diferentes maneras en que estos conceptos son abordados y aplicados en los diversos contextos educativos. Por ello, el impacto de esta investigación radica en su contribución al conocimiento y la reflexión crítica, a propósito de las prácticas pedagógicas en la enseñanza de la filosofía en Colombia. Además, se espera que los hallazgos faciliten herramientas teóricas y prácticas para mejorar la calidad de la educación filosófica, así como para fomentar un aprendizaje más profundo y significativo de la filosofía en los estudiantes.

Resultados

A partir del proceso de selección y sistematización de la información, se realizó la búsqueda de documentos que se relacionaran con el problema planteado y las categorías seleccionadas, a modo de análisis sobre los contenidos, métodos, prácticas y aportes significativos acerca de la macro categoría: *Enseñanza de la Filosofía*. Ahora bien, esta investigación buscaba generar como producto una reflexión en torno a las consideraciones existentes, con el fin de sistematizar, robustecer y examinar los contenidos sobre la enseñanza de la filosofía en nuestro contexto, por ello no debe confundirse lo aquí planteado con un estado del arte, que si bien puede serlo pues no se reduce a la clasificación de las investigaciones, es más una reflexión que da cuenta sobre el problema y los principales aportes, vertientes y paradigmas que este origina en la actualidad.

En ese sentido, según el análisis realizado por las investigaciones en el campo de la enseñanza de la filosofía en Colombia, con base en las categorías de inclusión seleccionadas, se pueden resaltar los hallazgos de estas en los campos específicos, como medio de explotación, apropiación y desarrollos significativos en el campo de la filosofía y su enseñanza. Al respecto se puede resaltar lo siguiente:

Enseñanza de la filosofía: entre reflexiones sobre las prácticas pedagógicas y sus desafíos.

Según los documentos analizados, hay algunas percepciones de los estudiantes sobre la enseñanza de la filosofía que son negativas, señalando la poca importancia de la filosofía en términos de finalidad, atribuyéndola a métodos tradicionales, memorísticos y desvinculados de la realidad (Nieto-Mendoza et al., 2023). Se identifica también que la falta de espacios para la reflexión y el debate, la enseñanza dogmática y la insuficiente formación de los docentes limitan el aprendizaje y la participación activa de los estudiantes (Mariño-Díaz, 2012). Así mismo, la importancia de aportes para la mejora de la enseñanza de la filosofía al identificar las deficiencias en las metodologías actuales y la necesidad de fomentar un enfoque más

crítico, reflexivo y que involucre la participación activa del alumnado (Nova, 2020; Miraval *et al.*, 2022). A su vez, la motivación, como eje de la curiosidad, creatividad y asimilación del aprendizaje converge en un asunto que no solo corresponde a una faceta pedagógica, sino a un asunto filosófico. Pensar, como ejercicio, es ante todo la posibilidad de la autenticidad y una apertura hacia lo inesperado (Kohan, 2011).

Del mismo modo, los documentos muestran que existe una falta de claridad pedagógica y política sobre la enseñanza de la filosofía, evidenciando una falta de definición clara sobre qué se quiere conseguir con la filosofía en el currículo, lo que se traduce en una práctica pedagógica tradicionalista y memorística, con poca posibilidad para el desarrollo del pensamiento crítico (Berrio-Peña, 2023; Luna, 2022; García-Zacarías y Varguillas-Carmona, 2015). Tal asunto revela ser problemático, puesto que evidencia que la educación en las áreas de humanidades, como es el caso de la filosofía, se encuentra en crisis, pues es evidente la disminución del valor e interés en las humanidades en el contexto actual, tanto por parte de la sociedad en general como del sistema educativo (Acevedo y Prada, 2017). La filosofía, en los escenarios de las instituciones educativas, crea relaciones de saber que resultan poco relevantes para la solución de los problemas prácticos que enfrentan las sociedades contemporáneas. Asuntos como la crisis económica, social y política, junto a la complejidad del mundo actual, generan una sensación de que las humanidades no ofrecen respuestas a las necesidades urgentes de la sociedad; este fenómeno se ve profundamente reflejado en el modo en que los estudiantes de las instituciones educativas perciben el conocimiento filosófico, pero, en gran medida, es una respuesta a prácticas de enseñanza que se reducen, de varios modos, a patrones de cumplimiento de actividades repetitivas, inconexas con los contextos y que, en algunos casos, son impartidas por profesionales que no ejercen la filosofía (Díaz-Bernal y Pulido-Cortés, 2019; Figueroa, 2021; Vargas-Guillén *et al.*, 2017).

Dicho esto, los documentos señalan los problemas que se presentan, en contraste a las posibilidades que la enseñanza de la filosofía permite. El escenario de la enseñanza de la filosofía

presenta condiciones que dificultan la emergencia de experiencias distintivas, ello no significa que estas no existan. Por el contrario, hay experiencias que resultan en otros modos de enseñar filosofía como medio de resistencia a las prácticas que imperan en los escenarios educativos y que no deben reducirse al ejercicio de aula (García *et al.*, 2015).

Así, pensar la enseñanza de la filosofía abre puertas de posibilidad hacia la creatividad y el fomento sobre el pensamiento crítico en los estudiantes, características relevantes de la enseñanza de la filosofía que los maestros desplazaron de un modo de enseñar clásico y reducido, para llevarle a uno novedoso, auténtico y significativo. En palabras de Santiago (2002) “La filosofía abre horizontes a los niños para el asombro, la curiosidad, el cuestionamiento, la búsqueda de sentido, la reflexión, la creación de conceptos” (p. 7).

La enseñanza de la filosofía en las escuelas de Colombia. Un estado actual de la filosofía en los currículos.

La enseñanza de la filosofía en Colombia se encuentra en una encrucijada. La influencia de las pruebas de Estado Saber 11 (ICFES), que priorizan la lectura crítica por encima de un examen específico de filosofía, ha generado un desplazamiento curricular en las instituciones educativas, relegando a la filosofía a un segundo plano: el fortalecimiento de comprensión lectora o competencias ciudadanas. Esta situación se agrava con la ausencia de una política educativa que reconozca la importancia de la filosofía como aspecto fundamental para el desarrollo de la sociedad y la construcción de ciudadanos críticos y reflexivos (Nussbaum, 2010). La eliminación de la filosofía como asignatura del examen ICFES en 2014, como lo evidencian Chaparro (2017) y Leguizamón-Oliveros (2016), ha tenido un impacto directo en la disminución de su presencia en los currículos de las instituciones educativas. La priorización de la lectura crítica, aunque resulta necesaria, ha reducido la filosofía a una mera herramienta instrumental para mejorar la puntuación en el examen, desdibujando su valor como disciplina que fomenta la autonomía

intelectual, la construcción de argumentos sólidos y la reflexión sobre la realidad.

De allí que Prada-Dussán (2024) denuncie la reducción sistemática de la filosofía durante las últimas dos décadas, lo que ha impactado negativamente en su enseñanza y aprendizaje en Colombia. La falta de una política educativa que reconozca la importancia de la filosofía como disciplina fundamental para el desarrollo de la sociedad ha dejado un vacío que impide la implementación de estrategias efectivas para su enseñanza. A pesar de que existen esfuerzos por rescatar la filosofía en la educación, como los que propone Barragán-Escobar (2022), la falta de una visión integral, por parte del MEN limita el impacto de estas iniciativas, sentenciando a la filosofía al campo de una disciplina técnica reducida a la repetición de ejercicios de comprensión. Avelino-Guáqueta (2015) afirma que las prácticas pedagógicas en filosofía se encuentran desconectadas de los enfoques de las pruebas Saber, lo que dificulta su implementación y eficacia en el aula. Esta crisis que enfrenta la enseñanza de la filosofía en los currículos, los espacios sociales y las realidades del país afecta la capacidad de construir una sociedad más justa y equitativa (Gómez-Mendoza, 2008), por lo que entender la importancia de la enseñanza de la filosofía en las escuelas es señalar la potencia que tiene para la transformación social, ya que permite abordar las problemáticas de la realidad desde una perspectiva crítica y reflexiva, promoviendo, de este modo, el diálogo, la empatía, la justicia y la equidad (Luna, 2022).

Ante esta dinámica, una filosofía en plano utilitarista, que prevalece en el sistema educativo, solicita con premura que los tipos de prácticas presentes que reconocen a la filosofía como una experiencia fundamental para el desarrollo de nuevos sujetos, a modo de prácticas de resistencia, se hagan cada vez más visibles como alternativas potentes y significativas de maneras de ser filosóficas. Díaz-Bernal y Pulido-Cortés (2019) indican que es necesario fortalecer la formación docente en filosofía, desde las instituciones de educación superior, con el fin de promover la investigación en didáctica y enseñanza de la filosofía, generar políticas públicas que incentiven la enseñanza de la filosofía en todos los niveles educativos y preparen a los nuevos

profesionales de la enseñanza de la filosofía para enfrentarse a las realidades y necesidades del contexto actual, desde las aulas y territorios del país, así como a las necesidades de un mundo cada día más hiperconectado y global.

En este contexto, es crucial replantear el papel de las pruebas de Estado Saber 11 y su impacto en la enseñanza de la filosofía. Camelo (2020) propone, por ello, una crítica a las prácticas de enseñanza de la filosofía en Colombia y sugiere un enfoque que rompa con la visión reducida de la disciplina, promoviendo un análisis crítico de las estructuras de poder que rigen la sociedad. En ese sentido, la enseñanza de la filosofía en Colombia se encuentra en un punto crucial para superar la crisis y construir un futuro más reflexivo, crítico y justo. De allí que se necesite una re-evaluación de la importancia de la filosofía como disciplina fundamental para el desarrollo integral del sujeto y para la transformación social (Figueroa, 2021).

Didáctica de la filosofía: experiencias de modos de hacer/ser filosofía.

Al referirnos a enseñanza de la filosofía, lejos de parecer una disciplina que sea abstracta, distante o inconexa, esta posee una potencia transformadora que revela aspectos esenciales de la vida de los individuos. Enseñar filosofía es una apertura al mundo (Pulido-Cortés, 2011), una apertura al asombro y la incertidumbre (Kohan, 2009), un sentido de reflexión profundo que se encarga de pensar lo que acontece desde una óptica profunda, única y reflexiva (Cerletti, 2008). La enseñanza de la filosofía es, en pocas palabras, más allá de la transmisión de conceptos, la construcción de la capacidad de pensar por sí mismo, el ejercicio de pensar, la práctica de buenos sujetos que conviven en sociedad (Hadot, 2006, 2009; Gómez-Mendoza, 2013b). En ese sentido, a la construcción de un modo único de enseñar filosofía (por único se hace referencia a la construcción de un concepto de filosofía), que tenga relación con la práctica de maestro, y que éste, del mismo modo, permita relacionarse con los métodos en que enseña, es a lo que llamaremos didáctica de la filosofía. Un método diverso de enseñanza que busca estimular la

pregunta por el qué, el para qué y por qué del quehacer filosófico (Gómez-Mendoza, 2003).

Resulta necesario el ahondar sobre algunas experiencias que son productos de la búsqueda de un modo de enseñar filosofía, que se transforma en sí misma y en un modo de vida filosófico. Gómez-Mendoza (2008) presenta la disertación filosófica como posibilidad de enseñanza, siendo esta un ejercicio de reflexión interiorizado y sistemático que recae sobre un problema filosófico particular. La disertación es un medio de investigación, como método basado en la selección de problemas, que permite construir un sistema de argumentos y reflexiones complejos (Álvarez-Merlano, 2022). A través de ella, los estudiantes se enfrentan a la complejidad de un tema filosófico, ahondan en la historia del pensamiento y construyen una perspectiva propia.

Las disertaciones invitan, contrastan, retan, componen, son un modo de desarrollo y fundamentación de una visión propia del mundo, una apropiación de este (Barreto-Bernal, 2011). En sí misma, la disertación filosófica es el cuestionarse sobre los problemas de la historia de la filosofía y que los autores, escuelas y tradiciones dialoguen con la época, lo cotidiano, lo contingente y lo diverso (Fernández-Darraz, 2016).

Para enseñar filosofía se debe tener un espíritu para enseñar, para aprender, para ver el mundo con la capacidad del asombro, la creatividad y lo auténtico (Kohan, 2011; Pulido-Cortés y Gámez-Rodríguez, 2018). De esta premisa, surge una práctica de enseñanza de la filosofía, cuya relevancia y pertinencia en los últimos años se fortalece en un contexto donde la educación tradicional enfrentaba críticas por su enfoque transmisor de conocimientos en lugar de fomentar habilidades críticas y reflexivas. De ese escenario emerge Matthew Lipman (Hoyos-Valdés, 2010), que se enfoca en la idea de que los niños tienen la capacidad innata de pensar filosóficamente y que, con el apoyo adecuado, pueden despertar la curiosidad, la capacidad de asombro y la reflexión crítica desde temprana edad (Suárez-Vaca *et al.*, 2017).

De ahí que, la filosofía en la infancia (Suárez-Vaca et al., 2017; Pulido-Cortés, 2019) ofrezca una potencialidad que transforma la exploración filosófica en una experiencia distinta. Es un modo de experimentar la filosofía que impulsa la empatía y el pensamiento al abordar problemas desde la visión genuina, la pasión, el conocimiento, la curiosidad y el interés que un niño posee. La enseñanza de la filosofía ha evolucionado significativamente a través de experiencias didácticas innovadoras, para convertirse en una herramienta que trasciende el simple ámbito académico, impactando directamente la vida cotidiana de los estudiantes. Por ello, subrayar la relevancia de la filosofía como forma de vida, integrando los principios filosóficos en las experiencias cotidianas, promueve el desarrollo de la autonomía y la responsabilidad. Así mismo, aplicar la filosofía a la vida diaria facilita la construcción de una visión del mundo que se nutre de la reflexión constante, del cuidado de sí y de los otros (Pulido-Cortés, 2011; Paredes-Oviedo y Villa, 2014). Una de las principales potencialidades de estas didácticas, aplicadas al contexto actual de Colombia, es que los estudiantes puedan cuestionar sus propios valores y motivaciones, desarrollando una conciencia crítica que se refleja en su comportamiento diario.

Del mismo modo, entender estos procesos, tanto de modo innovador como experimental, es llevar el campo de los problemas y conceptos de la filosofía a un modo de práctica filosófica en la vida cotidiana que contribuye a la construcción de un mundo que sea propio (Morales, 2012; Camargo-Camargo y Barreto-Bernal, 2012). Reflexionar de modo profundo y cercano sobre las experiencias, permite desarrollar una comprensión más profunda de sí mismos y de su entorno, así, la reflexión constante fomenta la formación de una cosmovisión que no solo está sustentada en una competencia de pensamiento crítico, sino que también es coherente con los valores y principios personales de cada sujeto. En este sentido, la práctica filosófica se convierte en una herramienta para la construcción de una identidad ética y socialmente responsable (Gómez-Mendoza, 2013; Gómez, 2022).

Así, es posible definir que la enseñanza de la filosofía, desde una perspectiva multisensorial estimula la participación activa de los estudiantes a través de diferentes canales sensoriales, utilizando

experiencias a través de la música, el teatro, la pintura, la danza y el cine para abordar temas filosóficos de manera más cercana, participativa y significativa (Paredes-Oviedo y Villa, 2014; Peñuela-Contreras y Pulido-Cortés, 2012). Este tipo de experiencias didácticas facilita el aprendizaje a través de la experiencia, además de fomentar la creatividad y la expresión de los estudiantes, permitiéndoles abordar los temas filosóficos desde diferentes perspectivas.

La búsqueda de métodos diversos de enseñanza de la filosofía es un ejercicio dirigido a la autocrítica y la reflexión sobre el para qué y cómo se enseña la filosofía, cuyos resultados en el estudiantado no sean de simple rechazo y tedio, sino la posibilidad de nuevos modos de relacionarse con el quehacer filosófico, que representen una oportunidad invaluable para construir un espacio de reflexión crítica, pensamiento autónomo y participación activa en la construcción de su propio conocimiento (Morales y Belén-Bedetti, 2013). Cada uno de los métodos examinados aporta, crea y re-crea sus propias potencialidades y beneficios, demostrando que la enseñanza de la filosofía puede ser tanto un ejercicio de rigurosidad como una práctica que se torne en accesible, individual y al tiempo, colectiva.

Conclusiones

La problemática desarrollada en el transcurso de esta investigación refiere a la necesidad de reflexionar sobre la enseñanza de la filosofía en Colombia. Pensar la enseñanza de la filosofía requiere detenerse y repensar los aspectos que la componen: la enseñanza de la filosofía en el currículo, las prácticas de la enseñanza de la filosofía y lo filosófico detrás de su enseñanza (Cerletti, 2008).

La enseñanza de la filosofía enfrenta desafíos tanto a nivel mundial como en el país, lo que ha llevado a buscar nuevas formas de abordarla. Además, se reconoce la importancia de llevar la filosofía más allá del aula, permitiendo que se practique en diversos entornos y situaciones. Es en este contexto que se entiende la enseñanza de la filosofía como una práctica que sobrepasa al currículo y le transforma en un *modo de vida*. La *filosofía como forma de vida* hace insistencia

en que la filosofía no debe limitarse a ser una materia académica, sino que debe ser una parte integral de la vida de las personas. Esto implica que la filosofía no solo se estudia, sino que se practica, se aplica y se vive en el día a día. Se busca promover una actitud filosófica hacia la vida, donde los individuos aprendan a cuestionar, reflexionar y enfrentar los problemas y dilemas cotidianos desde una perspectiva filosófica (Pulido-Cortés, 2011).

En ese sentido, la enseñanza de la filosofía entendida como una práctica filosófica abarca una variedad de ejercicios y actividades donde esta puede ser aplicada fuera del ámbito tradicional del aula, movilizándolo su saber a los campos de una vida diaria. Estas prácticas se desarrollan en diversos contextos como comunidades, organizaciones, centros culturales, entre otros. Se busca que la filosofía sea accesible y relevante para un público más amplio, permitiendo que la reflexión filosófica sea una herramienta para enfrentar desafíos personales y sociales.

Estas nuevas configuraciones en la enseñanza de la filosofía buscan superar las barreras tradicionales y democratizar su acceso. Se busca que la filosofía sea vista como una herramienta práctica y útil para la vida diaria, y no solo como una materia teórica y abstracta. Al fomentarla como forma de vida y promover prácticas filosóficas, se aspira a enriquecer el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de reflexión de las personas, contribuyendo así a una sociedad más informada, tolerante y ética.

La enseñanza de la filosofía, como se evidenció en el proceso documental y su contrastación con el currículo y plan de área, expone grandes dificultades. Ahora bien, hay indicios de la filosofía en el currículo, en su enseñanza en el aula, pero también un intento de llevarle a espacios amplios, divergentes y que demuestren la potencia que es propia de un espíritu que practica la filosofía (UNESCO, 2011).

Por ello, reconocer la relevancia de la filosofía en la Educación Media es un punto crucial en esta reflexión. La filosofía, su enseñanza y prácticas, deben ganar terreno en los proyectos educativos institucionales, dándole el espacio para que emerjan posibilidades

distintas de enseñanza, siendo esta una de las potencias de la filosofía. Un currículo, como se evidenció en la investigación, tiene como necesidad una reflexión filosófica para entender y sobrellevar los problemas, dilemas y situaciones actuales. Del mismo modo, se presenta la filosofía en la potencialidad de su enseñanza, como un espacio de emergencia para pensar la inclusión, la diferencia, el cuidado de sí y de otros, elementos constitutivos de una práctica filosófica.

Enseñar filosofía como forma de vida implica una vida de cuidado, sentido y conciencia. El objeto de la enseñanza de la filosofía en la Educación Media será brindar las herramientas y experiencias adecuadas para avivar el deseo de saber más allá de un conocimiento específico. Filosofar no es simplemente adquirir un conocimiento para transmitirlo, sino una actividad donde se aspira a alcanzar el saber. Por tanto, enseñar a filosofar implica generar la inquietud de formular preguntas y buscar respuestas, trascendiendo las opiniones personales a través del autocuestionamiento y la interacción con otros.

Referencias

- Acevedo, D., & Prada, M. (2017). Pensar la vida: crisis de las humanidades y praxis filosófica. *Revista Colombiana de Educación*, (72), 15-37. <https://doi.org/10.17227/01203916.72rce15.37>
- Álvarez-Merlano, J. (2022). *Estrategias didácticas de enseñanza aprendizaje desde la filosofía a través del aprendizaje basado en retos y el aprendizaje basado en problemas*. Universidad Santo Tomás. <http://hdl.handle.net/11634/48576>
- Avelino-Guáqueta, A. (2015). *Las prácticas pedagógicas en filosofía y su relación con los Enfoques de las pruebas saber* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Colombia]. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/57489>
- Barreto-Bernal, L. J. (2011). Disertación filosófica: una estrategia didáctica entre lo escritural y lo oral. *Praxis & Saber*, 2(3), 173–196. Recuperado a partir de https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/1115
- Barragán Escobar, M. (2022). La desterritorialización y territorialización de la filosofía como saber escolar: El transitar efímero de la filosofía en la escuela. *Revista Digital Educación Y Territorios*, 2(1). <https://revistas.udea.edu.co/index.php/rdet/article/view/349837>
- Berrio-Peña, A. (2023). Reflexiones pedagógicas sobre la enseñanza de la filosofía en Colombia. *Sophia*, 19(1). <https://doi.org/10.18634/sophiaj.19v.1i.1245>
- Camargo-Camargo, E., & Barreto-Bernal, L. J. (2012). Tras las huellas de alternativas didácticas para le enseñanza de la filosofía. *Cuestiones de Filosofía*, (9), 192–201. <https://doi.org/10.19053/01235095.635>
- Camelo, D. F. (2020). Hacia una crítica de las prácticas de enseñanza de la filosofía en Colombia: aproximaciones desde Michel Foucault. *Revista Filosofía UIS*, 19(2), 263–283. <https://doi.org/10.18273/revfil.v19n2-2020014>

- Cerletti, A. (2008). *La enseñanza de filosofía como problema filosófico*. Zorzal.
- Chaparro, A. E. (2017). *Análisis de los argumentos del MEN y el ICFES para la eliminación de la asignatura de filosofía en el nuevo examen ICFES saber 11 EN EL AÑO 2014* [Tesis de especialización, Universidad La Gran Colombia]. <http://hdl.handle.net/11396/4524>
- Clausó-García A. (1993). Análisis documental: el análisis formal. *Revista General de Información y Documentación*, 3(1), 11. <https://revistas.ucm.es/index.php/RGID/article/view/RGID9393120011A>
- Congreso de Colombia. (29 de agosto de 2017). Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad. [Decreto 1421 de 2017]. <https://www.suin-juriscal.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30033428>
- Ley 115 (1994, febrero 8). *Ley General de Educación. Ley 115 de 1994*. Congreso de Colombia. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>
- Peñuela-Contreras, D. M., & Pulido-Cortés, O. (2012). Cine, pensamiento y estética: reflexiones filosóficas y educativas. *Revista Colombiana De Educación*, (63), 89-109. <https://doi.org/10.17227/01203916.1688>
- Díaz-Bernal, J. G., & Pulido-Cortés, Ó. (2019). Desafíos actuales de la enseñanza de la filosofía. *Cuestiones de Filosofía*, 5(24), 11–18. <https://doi.org/10.19053/01235095.v5.n24.2019.9750>
- Espinel, Ó., & Pulido, O. (2017). Enseñanza de la filosofía. Entre experiencia filosófica y ensayo. *Universitas Philosophica*, 34(69), 121. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.uph34-69.efee>
- Fernández-Darraz, J. (2016). Enseñar filosofía. *Cuestiones de Filosofía*, (17), 38–54. <https://doi.org/10.19053/01235095.4286>

- Figuroa, A. G. (2021). Enseñanza de la filosofía en Colombia: examen crítico de los actuales planes y programas de estudio. *Revista Conrado*, 17(82), 249–259. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442021000500249&lng=es&tlng=es
- García-Zacarías, J. & Varguillas-Carmona, C. (2015). Una mirada fenomenológica en la enseñanza de la Filosofía. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, 19, 209-226. <https://revistas.ups.edu.ec/index.php/sophia/article/view/19.2015.10>
- García, M., Hernández, M. & Monzón, M. (2015). Enseñanza de la filosofía y filosofía de la educación en América Latina. *ALFE*, 3, 1-14. <http://filosofiaeducacion.org/actas/index.php/act/article/view/128/110>
- Gómez-Mendoza, M. Á. (2003). *Introducción a la didáctica de la filosofía*. Papiro. <https://hdl.handle.net/11059/3353>
- Gómez, M. Á. (2008). La disertación en la enseñanza de la filosofía: definición, procedimientos y escritura. *Cuestiones de Filosofía*, (10), 23-36. <https://doi.org/10.19053/01235095.639>
- Gómez-Mendoza, M. A. (2008). La discusión en el campo de la educación y la enseñanza de la filosofía: una perspectiva para la resolución de conflictos. *Revista Colombiana De Educación*, (55). <https://doi.org/10.17227/01203916.7576>
- Gómez-Mendoza, M. Á. (2013a). La didáctica de la filosofía y del filosofar en Francia (1989-2012). Balance documental o 'estado' de la cuestión. *Praxis & Saber*, 4(7), 67-102. <https://doi.org/10.19053/22160159.2076>
- Gómez-Mendoza, M. Á. (2013b). ¿Es posible una competencia filosófica escolar? *Cuestiones de filosofía*, (15), 89-114.
- Gómez, M. (2022). Transposición didáctica, saber escolar y enseñanza de la filosofía. *Cuestiones de Filosofía*, (7), 3–26. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/cuestiones_filosofia/article/view/2149

- González-Vargas, B., & Pulido-Cortés, Ó. (2014). Cuidado de sí como principio educativo. *Educación y Ciencia*, (17), 125-143.
- Hadot, P. (2006). *Ejercicios espirituales y filosofía antigua*. Ediciones Siruela.
- Hadot, P. (2009). *La Filosofía como forma de vida: Conversaciones con Jeannie Carlier y Arnold I. Davidson*. Alpha Decay.
- Hoyos-Valdés, D. (2010). Filosofía para niños y lo que significa una educación filosófica. *Discusiones Filosóficas*, (16), 149-167. <https://revistasoj.s.ucaldas.edu.co/index.php/discusionesfilosoficas/article/view/549>
- Kohan, W. O. (2009). *Sócrates: El enigma de enseñar*. Biblos.
- Kohan, W. O. (2011). Desafíos para pensar... la enseñanza de la filosofía. *Cuestiones de Filosofía*, (11). <https://doi.org/10.19053/01235095.v0.n11.2009.649>
- Leguizamón-Oliveros, H. (2016). *Del examen de filosofía a la prueba de lectura crítica: la enseñanza de la filosofía en la educación media* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Colombia]. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/58175>
- Luna, O. (2022). La pedagogía comprensivo-edificadora y su pertinencia para la enseñanza de la filosofía en la educación media superior. *Revista Boletín Redipe*, 11(6), 73-82. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1838/1781>
- Mariño-Díaz, L. A. (2012). La educación filosófica como experiencia y posibilidad. *Praxis & Saber*, 3(5), 187–207. <https://doi.org/10.19053/22160159.1136>
- Martinez-Miguel, M. (2006). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. Trillas.
- Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2010). *Orientaciones Pedagógicas para la filosofía en la educación media*. Ministerio de Educación Nacional. https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-241891.html?_noredirect=1

- Miraval, J., Caselles, A. & Bracho, E. (2022). El diálogo filosófico como oportunidad de reflexionar crítica y creativamente sobre la violencia de género de los jóvenes estudiantes del municipio de Aguachica. *Revista EducAcción Sentipensante*, 2(1), 95-102. https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/educ_sentipensante/article/view/6259/5861
- Morales, D. (2012). Didáctica y filosofía en la educación. *Zona*, (12), 30-35.
- Morales, L. S., & Belén-Bedetti, M. (2013). Una didáctica situada de la filosofía: dispositivo para acompañar el extrañamiento docente. *Praxis & Saber*, 4(7), 141–157. <https://doi.org/10.19053/22160159.2053>
- Nieto-Mendoza, I. C., Ribon-Pérez, L., Ortiz-Padilla, M., Cárdenas-Ortiz, L. C., Villasmil-Molero, M., & Camargo-Sibaja, L. (2023). Cuando el estudiantado habla: percepciones y miradas sobre las metodologías de enseñanza de la filosofía en educación media. *Revista Educación*, 47(2), 1–27. <https://doi.org/10.15517/revedu.v47i2.53838>
- Nova, M. (2020). *La enseñanza de la filosofía y desarrollo del pensamiento crítico* [Tesis de pregrado, Universidad Santo Tomás]. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/22246>
- Nussbaum, M. C. (2010). *Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades*. Katz editores.
- Packer, M. (2018). *La ciencia de la investigación cualitativa*. Universidad de los Andes.
- Paredes-Oviedo, D. (2009). Pensar la enseñanza de la filosofía desde la didáctica teórico-formativa. *Cuestiones de Filosofía*, (11), 57-67.
- Paredes-Oviedo, D., & Villa, V. (2014). Enseñanza de la filosofía: Las posibilidades de una didáctica visual, metafórica y multisensorial de la filosofía. En *Los Filósofos Y La Educación. Formación, didáctica y filosofía de la educación* (1 Edición). Universidad Pedagógica Nacional.

- Prada-Dussán, M. (2024). Reducción de la filosofía: dos décadas de políticas públicas en la construcción de la enseñanza de la filosofía en Colombia. *Estudios de Filosofía*, 69, 177-198. <https://doi.org/10.17533/udea.ef.353222>
- Pulido-Cortés, O. (2011). Aprender y enseñar filosofía en el mundo contemporáneo: De la mercantilización del pensamiento al despliegue de su ejercicio. *Cuestiones de Filosofía*, (11). <https://doi.org/10.19053/01235095.653>
- Pulido-Cortés, O. (2019). Filosofía para niños, ciudadanía y experiencia filosófica. *Praxis & Saber*, 10(23), 9–17. <https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n23.2019.9738>
- Pulido-Cortés, Ó., Espinel-Bernal, Ó., & Gómez-Mendoza, M. Á. (2018). *Filosofía y enseñanza: miradas en Iberoamérica*. Editorial UPTC.
- Pulido-Cortés, Ó., & Gámez-Rodríguez, Ó. (2018). Aprender, filosofar y vivir: formas y expresiones de la enseñanza de la filosofía en Colombia. En Pulido-Cortés, Ó., Espinel-Bernal, Ó. O., & Gómez-Mendoza, M. Á. (Eds), *Filosofía y enseñanza: miradas en Iberoamérica* (pp. 151-174). Editorial UPTC.
- Saavedra Salamanca, M. L. (2011). Del aula de clase tradicional a la comunidad de investigación. *Praxis & Saber*, 2(4), 179–200. <https://doi.org/10.19053/22160159.1121>
- Sandoval-Casilimas, C. A. (1996). *Investigación cualitativa*. ICFCES
- Santiago, G. (2002). *Filosofía con los más pequeños*. Novedades Educativas.
- Strauss, A., & Corbin, J. (2016). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquia.
- Suárez-Vaca, M. T., González-Vargas, B. A., & Lara-Buitrago, P. A. (2017). Apropiaciones y experiencias pedagógicas de filosofía e infancia en Colombia. *Praxis & Saber*, 8(16), 225–247. <https://doi.org/10.19053/22160159.v8.n16.2017.6184>

UNESCO. (2011). *La filosofía, una escuela de la libertad. Enseñanza de la filosofía y aprendizaje del filosofar: la situación actual y las perspectivas para el futuro*. UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000192689>

Vargas-Guillén, G., Meléndez-Acuña, R. E., & Herrera-Romero, W. R. (2017). Experiencia y problemas. Educación ciudadana y enseñanza de la filosofía. *Pedagogía y Saberes*, (47), 65-77. <https://doi.org/10.17227/01212494.47pys65.77>