

## **LA LECTURA CRÍTICA, UNA ESTRATEGIA DE CAMBIO EN EL AULA**

**Chaparro Vargas Olga**  
**Institución Educativa El Hato**

**Estudiante de Maestría en Educación Modalidad Profundización**  
**[olgachaparro12@gmail.com](mailto:olgachaparro12@gmail.com)**

**Cel. 3112266192**

**Moreno Cely Claudia Patricia**  
**Docente Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia**  
**[claudia.moreno.@uptc.edu.co](mailto:claudia.moreno.@uptc.edu.co)**

**Cel. 3102848124**

**Vargas Díaz Andrés Felipe**  
**Institución Educativa El Hato**

**Estudiante de Maestría en Educación modalidad Profundización**  
**[felipevargas11@yahoo.es](mailto:felipevargas11@yahoo.es)**

**Cel. 3134099377**

## RESUMEN

El presente artículo es el resultado de la aplicación del proyecto de investigación titulado “La Lectura Crítica Aplicada a las Ciencias Naturales y Sociales”, el cual tiene como objetivo fortalecer el hábito lector y despertar el pensamiento crítico de los alumnos de grado octavo de la Institución Educativa El Hato en Pesca (Boyacá), a partir de estrategias innovadoras de aprendizaje. Estas fueron fundamentadas en Cassany (2013) quien ha trabajado sobre el desarrollo de la lectura crítica, resaltando que, ante un mundo multicultural, globalizado, dinámico y conflictivo, la única respuesta educativa posible, es la de formar personas autónomas y democráticas, con habilidades críticas de lectura, escritura y pensamiento. Para la realización del proyecto, se reflexionó acerca de las competencias que tienen los estudiantes para comprender, interpretar y evaluar un texto, encontrando debilidades en las mismas. Estas competencias han de considerarse importantes, ya que hacen parte de los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional (MEN).

En razón a lo anterior, es indispensable la transformación de la práctica pedagógica de los docentes de estas asignaturas; siendo este, el punto de partida para conseguir el desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes. Para llevar a cabo este proyecto, se utilizó la metodología de la investigación acción desde la perspectiva de John Elliot, tomando una situación social para tratar de mejorar la calidad de acción de la misma. Se establecieron tres fases para su desarrollo: en primer lugar, se realizó un diagnóstico del nivel de desarrollo de la competencia de los estudiantes; en segundo lugar, se diseñaron las estrategias innovadoras para intervenir en las tres competencias de lectura crítica (comprensión, interpretación y evaluación de un texto) establecidas por el MEN, y en tercer lugar la implementación y seguimiento de las mismas.

Dentro de las estrategias que se realizaron se encuentran los talleres, donde el estudiante fue muy receptivo y participativo, permitiendo a los docentes aportarles lecturas cada vez más complejas; éstas se hicieron a través de

dinámicas utilizando material didáctico como: los dados de la comprensión que en cada cara tenía una pregunta reflexiva sobre la lectura, análisis en grupo a través de concursos, dibujos y exposiciones, avanzando notablemente en el mejoramiento de la lectura. Algo semejante ocurrió con la galería de imágenes cuyo tema fue la campaña de Benetton, en donde los estudiantes redactaron sus discursos de una manera ética y autónoma.

Con respecto a los videos sobre problemática social que afecta el medio ambiente, fueron muy críticos y se apropiaron de un vocabulario técnico, logrando que en sus discursos orales se expresaran de forma más elocuente. Se puede señalar que hubo un avance significativo en el proceso lector de los estudiantes del grado octavo y que las estrategias pedagógicas fueron pertinentes. De igual forma, se evidenciaron cambios importantes en la práctica pedagógica de los docentes, quienes reflexionaron sobre su quehacer, generando transformaciones en la planeación, diseño, ejecución y evaluación de las actividades en el proceso enseñanza – aprendizaje de las competencias lectoras tanto dentro como fuera del aula.

Finalmente se recomienda continuar con esta investigación integrando a todas

las áreas del conocimiento para obtener mejores resultados en el proceso de fortalecimiento de estas competencias y así contribuir con la formación de seres libres, éticos, autónomos y críticos que asuman responsabilidades sociales ante los retos que exige la ciencia, la tecnología y la sociedad.

**Palabras Clave:** Lectura crítica, práctica pedagógica, competencias lectoras, estrategias innovadoras.

#### ABSTRACT

The following pedagogical article is the result of the application of the searching Project named “La Lectura Crítica Aplicada a las Ciencias Naturales y Sociales” which main purpose is to strength the reading habit and, at the same moment, to awake the critical thinking of students from Institución Educativa El Hato from Pesca town (Boyacá), based on innovative learning strategies; which were taken from Cassany (2013) who has worked on the developing of the critical Reading, remarking that, facing a multicultural, globalized, dynamic and conflictive world the only educative possible answer is structuring autonomous and democratic people, with critical skills of reading, writing and thinking. In order to develop this project, it was reflected about the competences students have to comprehend, interpret and assess a text, finding weaknesses on them. Those

competences have to be taken as important as they are, due to they belong to the *lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional (MEN)*.

Based on the previous information, it is necessary to transform the pedagogical practice of teachers who teach those subjects, being this point the starting gap in order to get the developing of the reading competence on students. With the goal of achieving this project, the action research methodology was used based on John Elliot's perspective, taking a social situation in order to get better on the quality of the action of it. Three phases were established to develop it, at the first place, a diagnosis of the level of developing of the competence of students was applied, in the second phase, innovative strategies to get into the three competences of critical reading established by MEN (comprehension, interpretation and assessing a text) were designed, and finally, the implementation and a following process of them was applied.

The common implemented strategies are workshops, where students were very receptive and participative this aspect allowed teachers to bring them more complex readings, which were applied through teaching dynamic activities, using materials as: the comprehension dices which had on each side a reflexive question about reading,

class analysis through contests, paintings and socializations, going forward remarkably on reading improving skills. Something alike happened with the images gallery which main topic was the Benetton marketing, where students redacted their speeches on an ethical and autonomous way.

Talking about the videos about the social problematic situation that affects to the environment; they were very critic and they got in touch with a very appropriate and technical vocabulary, achieving with their oral speeches an eloquent way to express their feelings and emotions. It can be pointed that a meaningful advance was achieved in the reading process of students of eight grade and that the strategies used were pertinent and useful. At the same moment, important changes were evidenced on the teaching practice used by teachers, whom reflected about their teaching way-to-do, generating transformations on planning, designing, applying and assessing of the teaching-learning process activities of the reading competences inside and outside the classroom.

Finally, it is recommended to keep on going with this searching Project by integrating all the knowledge areas in order to obtain better results in the process of straightening those competences and, thus, to contribute with the structuring of free, ethical, autonomous and critical

people who assume social responsibilities in front of the challenges that science, technology and society demands.

**Key words:** Critical reading, pedagogical practice, reading competences, innovative strategies.

## INTRODUCCIÓN

La lectura crítica es un proceso continuo, progresivo y constante que contribuye a la formación de sujetos críticos, reflexivos y propositivos para aportar al país en los diferentes campos de acción. Se considera como una habilidad cognitiva en el desarrollo de competencias que exigen al ser humano la capacidad de decodificar textos y reconstruir su significado, lo cual permite deducir que leer es un trabajo intelectual, con un alto grado de complejidad. El lector comprende los diferentes escritos de manera significativa, teniendo en cuenta aspectos como inferir palabras, frases y oraciones que pasan por la mente del lector asociadas a su aspecto sociocultural; por lo tanto, la interpretación del discurso del texto es diferente en cada lector.

Por tal motivo, se hizo necesario fortalecer la lectura crítica en los estudiantes del grado 8°, en las áreas de

Ciencias Naturales, Educación Ambiental y Ciencias Sociales para contribuir al mejoramiento de las pruebas estandarizadas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN). Se acudió a la implementación de estrategias asertivas, que modificaron la práctica pedagógica de los docentes, generando en los estudiantes un aporte significativo y positivo en su contexto sociocultural y en la decodificación de los diferentes discursos con un enfoque socio crítico en el cual los educandos buscaron su transformación y emancipación social.

Para esta investigación, se tomó como base el desarrollo teórico de Daniel Cassany: *Tras las líneas, sobre la lectura contemporánea*, que describe la lectura de líneas, entre líneas y detrás de las líneas

Comprender las líneas de un texto se refiere a comprender el significado literal, la suma del significado semántico de todas sus palabras. Con entre líneas, a todo lo que se deduce de las palabras, aunque no se haya dicho explícitamente: las inferencias, las presuposiciones, la ironía, los dobles sentidos, etc. Lo que hay detrás de las líneas es la ideología el punto de vista, la intención la argumentación que apunta el autor (Cassany, 2013)

Con relación a lo anterior, fue pertinente articular esta teoría con las competencias lectoras establecidas por el MEN y plasmadas en los Lineamientos Generales; éstos evalúan las

competencias necesarias para comprender, interpretar y evaluar textos que pueden encontrarse en la vida cotidiana y en ámbitos académicos no especializados. De esta manera se infirió que las competencias lectoras están implícitas en el texto de Cassany y, por ello, se las pudo articular, para así contribuir con la formación de seres libres, éticos, autónomos y críticos que asuman responsabilidades sociales ante los retos que exige la ciencia, la tecnología y la educación.

Según Freire (2010), "los sistemas educativos actuales se centran en una educación "bancaria" que toma a los educandos como recipientes en donde será depositado un conocimiento, siendo el educador el poseedor del saber, convirtiendo a los estudiantes en sujetos pasivos, por tanto, en sujetos oprimidos". De acuerdo a lo anterior, fue fundamental contribuir a la alfabetización por medio de la transformación de las prácticas docentes con el fin de formar seres activos y reflexivos que aporten positivamente a la sociedad actual.

A continuación se menciona la teoría que tiene que ver con el quehacer docente en cuanto a su transformación pedagógica para lograr cambios significativos en la educación, debido a que.

Genera una fuerte crítica teórica de las ideologías tecnocráticas instrumentales subyacentes a una teoría educativa que separa la conceptualización, la planificación el diseño de los currículos de los procesos de aplicación ejecución a partir de esto se deben desarrollar estudios sociales que deban construir sus modelos pedagógicos que situé la escuela dentro de un contexto sociopolítico. (Giroux, 1997)

En consecuencia, el papel de la enseñanza no puede reducirse al simple adiestramiento en las habilidades prácticas, sino que, además, implica la formación de sujetos cultivables, necesaria para el desarrollo de una sociedad libre, en la cual se debe transformar la práctica pedagógica tradicional, por una liberadora de carácter sociocultural en donde los estudiantes desarrollen habilidades que les permita descifrar los diferentes discursos de una forma crítica.

## **I. INVESTIGACIONES PREVIAS**

Se realizó un barrido teniendo en cuenta algunas de las investigaciones en torno a esta misma temática, en donde se logró identificar el artículo intitulado La lectura crítica en educación básica secundaria y media: la voz de los docentes. Este ha aportado una información valiosa, pues analizó la práctica pedagógica de 10 docentes entrevistados de diferentes Instituciones públicas de la ciudad de Tunja

(Boyacá) acerca de Lectura Crítica, (Avendaño, 2016) y concluyó que “La mayoría la conciben de modo parcial y, en algunos casos, desenfocado, puesto que aluden a prácticas interpretativas, a prácticas argumentativas y descartan los procesos reflexivos, evaluativos, críticos y el ejercicio escritural derivado; respecto a los enfoques de lectura”. Se coincidió con esta investigación respecto al que hacer pedagógico de los docentes que llevaron a cabo esta propuesta investigativa, debido a que no se tenía una definición clara sobre la lectura crítica.

Del mismo modo, es preciso resaltar las apreciaciones expresadas en el artículo “Preservice Teaching Bricolage: Incorporating critical literacy Negotiating Competing Visions. Critical Literacy: Theories and practices” en donde los docentes que generan habilidades de lectura crítica con los estudiantes, deben relacionar los aspectos socioculturales encaminando su atención a la interpretación mediante la utilización de las formas apropiadas de decodificación de textos de cualquier índole; induciendo al estudiante a convertirse en un consumidor crítico de la información.

Con respecto a este tema, es de resaltar lo expuesto por (May, 2015). “Preservice teachers begin the program of study with an intensive six- hour course titled culturally responsive pedagogy, which asks students to explore social

political, structural, and cultural factors that influence the school achievement of students who come from diverse backgrounds”. De acuerdo con lo anterior, la autora argumenta que el docente en formación debe articular todos los aspectos socioculturales, para que los estudiantes adquieran una lectura crítica en su formación académica. En consecuencia, en el presente proyecto se tuvieron en cuenta los aspectos más relevantes para planear, diseñar e implementar estrategias, teniendo el aspecto sociocultural, que conllevaron a un cambio significativo en la comprensión de la información al ampliar la perspectiva que se tenía de lectura por un concepto más claro de este en el cual integran todos los aspectos establecidos en los diferentes niveles de lectura.

Además, el artículo denominado “La lectura crítica en internet en la educación media”, hace referencia, principalmente, a que el estudiante se enfrenta a una gran cantidad de información en el medio virtual, que le permite explorar diversidad de temas. En el sector educativo actual se tiene acceso a las TIC con el propósito de solucionar consultas académicas propias de la institución educativa.

En referencia a las competencias necesarias para la lectura crítica en internet, se concluye que para potenciar dichas competencias se requiere una didáctica crítica que contemple las siguientes condiciones:

la modelación intencionada de las tareas por parte del docente, y un rol activo del docente sin importar su área del conocimiento. (Perez, 2014)

De manera semejante los medios de comunicación aparecen como estrategia para comprender la realidad de nuestra sociedad, debido a que se constituyen como organizaciones en donde se establecen condiciones sociales, económicas y políticas, que no solo ofrecen información, sino también pautas y modelos de comportamiento, transmitiendo información que transforma y determina la vida de los receptores. Como se refleja en el artículo intitulado "De la lectura ingenua a la lectura crítica de las noticias mediáticas en niños", es así que constituirse en lector crítico involucra, en primera instancia, comprender que las noticias son construcciones realizadas de diferentes maneras en el marco de un sistema complejo en el que están implicadas instituciones sociales en conflicto". (Perelman, 2013)

Los anteriores aportes enriquecieron la presente investigación desarrollada, por las experiencias significativas realizadas con profesores y estudiantes en diferentes contextos. Tomando estas bases teóricas, se espera sensibilizar a los docentes hacia el cambio en sus prácticas pedagógicas para crear un ambiente propicio, libre, autónomo, ético y crítico en el aula de clase.

Haciéndose indispensable los ambientes de aprendizaje que son ámbitos escolares de desarrollo humano; por esto, potencian el desarrollo en los tres aspectos: socio afectivo, cognitivo y físico-creativo. Además, este desarrollo ocurre a partir de unas experiencias que han sido determinadas por una intención formativa, lo que significa que no han ocurrido de manera casual siguiendo las circunstancias, sino que apuntan a los propósitos de maestros que buscan el desarrollo deseable del sujeto. Los ambientes de aprendizaje, entonces, ocurren siempre en el marco escolar y buscan brindar a los estudiantes las herramientas para que logren fortalecer habilidades para el aprendizaje autónomo. (Basica., 2012)

En consecuencia, los ambientes de aprendizaje están encaminados a buscar los aprendizajes primordiales para la formación del ser humano en cuanto a sus dimensiones, los cuales provienen del estado, la familia y la escuela. Esta última es esencial para el presente trabajo, teniendo en cuenta el contexto social y cultural de los estudiantes quienes deben ser el propósito de la formación escolar, en donde los docentes en el aula son los encargados de generar estos espacios para el desarrollo de la personalidad potenciando emociones y sentimientos para que el estudiante desarrolle actitudes deseables y adquiera valores en la vida fortaleciendo su resiliencia y capacidad para tomar decisiones como un ser libre, autónomo, crítico, ético que se desenvuelva en el mundo globalizado.

## II. DISCUSIÓN TEÓRICA

La lectura crítica favorece la formación de seres críticos, reflexivos y propositivos que aportan al país desde los diferentes campos de acción. Es de destacar que a partir de los resultados de las pruebas de Estado de los estudiantes, se evidenció la debilidad en la comprensión, interpretación, análisis y síntesis de los textos trabajados. Por este motivo, se abordó el tema de lectura crítica a través de la transformación de las prácticas pedagógicas de los docentes, implementando estrategias en el aula de clase y en los diferentes ambientes de aprendizaje que conllevaron al mejoramiento de la misma.

Leer es un proceso de construcción de significados, a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector. Es decir, cada lector comprende un texto de acuerdo a la realidad interior, a su experiencia previa, a su nivel del desarrollo cognitivo, a su situación emocional etc. Esto alude a que distintos lectores comprenden de forma diferente un mismo texto en diferente tiempo y espacio.

Si la televisión ha cambiado, si los coches son muchos más sofisticados, si la cocina se ha llenado de artefactos electrónicos, también los discursos han evolucionado, con las nuevas tecnologías, con el contacto con hablantes de diferentes culturas, con la explosión de la investigación científica,

con la implantación o profundización de la democracia. (Cassany, 2013)

El autor justifica en su discurso que, por medio de la lectura crítica, el estudiante puede evolucionar para llegar a ser un lector habituado, consumado, asiduo, actualizado, y sensible ante los problemas sociales y culturales que afectan la calidad de vida y el bienestar de su entorno de acuerdo al momento de su formación cognitiva.

Se consideró que la población estudiantil, objeto de estudio, se encontraba atravesando la etapa de la adolescencia, teniendo la capacidad de descifrar conceptos basados en un pensamiento interno y organizado para resolver preguntas, temas de relevancia enfocados a lo político, social y económico, anhelando crear un mundo con justicia y equidad. Se hizo necesario hablar de las diferentes etapas en las cuales el ser humano adquiere conocimiento; de ahí que el psicólogo suizo Jean Piaget, establece unos estadios o etapas donde se desarrolla la inteligencia a través de la asimilación y la acomodación, denominando esta etapa las operaciones formales.

“Este pensamiento reflexivo, característico de la adolescencia, tiene nacimiento hacia los 11-12 años, a partir del momento que el sujeto es capaz de razonar de un modo hipotético-deductivo, es decir, sobre simples suposiciones sin relación necesaria con la realidad o con las creencias del sujeto, confiado en la necesidad del razonamiento (vi

formae), por oposición a la concordancia de las conclusiones con la experiencia.” (Piaget, 1971)

Este tipo de pensamiento se puede evidenciar en el aula de clase porque la mayoría de los estudiantes constantemente se distraen con facilidad, recurriendo a objetos como celulares, videojuegos, internet, redes sociales entre otros, que los apartan de los temas de clase, y los hacen entrar en un mundo paralelo en el cual emerge su imaginación perdiendo el hilo conductor del tema de clase. Debido a esto fue importante el rol del docente, porque utilizó las dificultades que se le presentaron como un potencial que trae diversos talentos al grupo, beneficiando a todos. Se creyó necesario buscar que el docente propicie en el aula un ambiente que atraiga a todos a investigar, aprender y a construir su aprendizaje de una forma autónoma.

Con el propósito de incentivar el agrado por la lectura en el aula de clase, se requirió que el docente demostrara frente a sus estudiantes una actitud positiva, alegre y dinámica, en efecto, ellos la captaron y el ambiente de aula fue más propicio para alcanzar las metas propuestas al inicio de clase. Es por ello que la motivación del docente resultó fundamental en los ambientes de aprendizaje, conociendo a sus estudiantes, y además debió relacionar el contexto sociocultural de los discentes objeto de estudio. Se logró así

estimular e influir positivamente en el interés del educando a participar en las diferentes actividades propuestas con el fin de alcanzar las competencias lectoras que le permitan formar un pensamiento reflexivo de su entorno cotidiano y global.

La motivación posee aspectos biológicos y culturales de los que es difícil prescindir. Así, gran parte de los desafíos adaptativos a los que se enfrenta el ser humano tienen connotaciones sociales, pues es la sociedad, con el tinte cultural que en ella predomina, la que va imponiendo ciertas peculiaridades que orientan las necesidades biológicas y las necesidades psicológicas en un determinado sentido. Las metas dirigen al individuo dependiendo de las condiciones del estímulo, y la motivación moviliza las acciones pertinentes. (Palmero F, 2008)

Hay que mencionar que, articulando la motivación a este proceso lector, se pudo generar, adquirir y mantener el interés del estudiante para lograr conocimiento; y en los docentes generó espacios adecuados para su desarrollo

En relación con las prácticas docentes de las áreas de Ciencias Naturales y Educación Ambiental y Ciencias Sociales, se evidenció la existencia de dificultades en relación con las lecturas que se desarrollaron con los estudiantes, ya que estas no generaban un reto para ellos; eran lecturas de carácter literal que cultivan la memoria mecánica, limitado desarrollo de las capacidades para

abordar la crítica, la reflexión y el pensamiento creativo.

El desafío que debemos enfrentar quienes estamos comprometidos con la institución escolar es combatir la discriminación desde el interior de la escuela; es aunar nuestros esfuerzos para alfabetizar a todos los alumnos, para asegurar que todos tengan oportunidades de apropiarse de la lectura y la escritura como herramientas esenciales de progreso cognoscitivo y de crecimiento personal. (Lerner, 2001)

Lo descrito por Lerner se relacionó con una de las posibles causas pedagógicas que hicieron referencia a las dificultades que se venían presentando en la institución educativa en lo referente a las competencias lectoras; éstas son un mecanismo de mucha relevancia en la formación para que un estudiante tenga la capacidad de decodificar un texto de cualquier tema de interés social, aplicando las técnicas que sobre lectura crítica argumenta Cassany, y de ésta manera adelantar el pensamiento de un nivel literal pasando por el inferencial hasta lograr conseguir un nivel crítico.

Es necesario recalcar que lo anteriormente expuesto exigió un cambio en la práctica pedagógica de los docentes, con el fin de superar estas dificultades a través de la implementación de acciones que le permitieron al estudiante progresar en consecución de las metas propuestas sobre las competencias lectoras, emanadas por el MEN. Estas se articularon

con la teoría de Cassany porque:

Para lograr una lectura crítica es indispensable leer las líneas, entre líneas y detrás de las líneas; estos tres procesos guardan coherencia con la necesaria convergencia de los enfoques Lingüístico, psicolingüístico y sociocultural. Es supremamente importante advertir que las dimensiones de lectura crítica expuestas ocurren de manera simultánea en la mente del lector. (Avendaño, 2016)

Las concepciones mencionadas anteriormente se pudieron desglosar de la siguiente manera para tener más claro el estudio a través de la implementación de estrategias: (Cassany, 2013) Concepción lingüística: "El contenido del texto surge de la suma del significado de todos sus vocablos y oraciones". De acuerdo a la experiencia pedagógica y a los resultados obtenidos en las diferentes pruebas tanto internas como externas en la institución, se pudo inferir que los estudiantes están inmersos en esta concepción, ya que solamente leen de una forma literal sin profundizar en los aspectos que no se ven en el texto, es decir desde una perspectiva objetiva, que solo se orienta a la decodificación del texto.

La segunda concepción implica pasar de lo literal a lo inferencial; esta se puede comprender a partir de que el estudiante en un texto puede interpretar todo aquello que el autor quiere comunicar pero que en algunas ocasiones no lo dice o escribe explícitamente para (Cassany,

2013). “se ubica en la mente del lector. Se elabora a partir del conocimiento previo que este aporta y, precisamente por este motivo varía según los individuos y las circunstancias”. En este nivel se buscan relaciones que van más allá de lo leído; el lector infiere a partir de sus experiencias personales y el contexto donde se desenvuelve; para el caso de este artículo, los estudiantes han llegado hasta este nivel, según las estrategias desarrolladas, hasta la segunda fase de la investigación.

La tercera concepción es la sociocultural, que es a la que se espera llegar luego de incrementar otras fases a través de la investigación. Y es primordial porque los estudiantes tendrán la capacidad de decodificar cualquier texto que se les presente ya sea de tipo lineal o no lineal; implica al lector cuestionarse sobre su funcionalidad, considerar que se relaciona con la elaboración de la imagen de cada individuo. (Cassany, 2013) “Es una práctica cultural insertada en una comunidad particular, que posee una historia, una tradición, unos hábitos y unas prácticas comunicativas especiales. Aprender a leer requiere conocer estas particularidades, propias de cada comunidad”.

De acuerdo con lo anterior, esta teoría resultó de gran aporte para el estudio porque contribuyó adecuadamente para la obtención de las metas con los estudiantes

del grado 8° donde los docentes involucrados en la investigación se apropiaran de la teoría de Cassany, propuesta en su libro intitulado *Tras las líneas*. Sobre la lectura contemporánea, describe recursos para fomentar la comprensión crítica por medio de 22 técnicas, distribuidas en tres grupos así, El mundo del autor, El género discursivo y Predecir interpretaciones, porque, (Cassany, 2013). “Permiten detectar las ideologías que subyacen a las líneas, descubrir sus tautologías e incoherencias o tomar conciencia del contexto en que se escribieron”. Resultan pertinentes para la obtención de las metas propuestas a través de la investigación en el mejoramiento de las competencias lectoras emanadas por el MEN.

### III. SOPORTES CONCEPTUALES

Las variables que permitieron el desarrollo de la investigación fueron: el concepto de lectura crítica, estrategias pedagógicas abordadas por los docentes y dificultades detectadas en el aula de clase. En lo referente al análisis, se relacionó con los enfoques de lectura crítica, partiendo del referente teórico de la investigación; (lingüístico, psicolingüístico y sociocultural), desde las tres dimensiones de: las líneas, entre líneas y detrás de las líneas, acciones o procedimientos

planeados y organizados que sirvieron para llevar a cabo el propósito de fortalecer las competencias lectoras.

La Lectura crítica se refiere a discernir los puntos de vista del autor, haciendo un seguimiento a su argumento y buscando la evidencia que los soporte; está asociado con una comprensión integra de la información que faculte al lector a lanzar un juicio crítico del texto.

En el marco del "Sistema nacional de evaluación estandarizada de la educación", el MEN (2014, p. 18) cambio la denominación de lenguaje por la de Lectura crítica, con el fin de promover y medir la capacidad de los estudiantes para "comprender, interpretar y evaluar" cualquier texto (verbal y no verbal), y estableció tres "competencias básicas" que deben ser desarrolladas en el proceso lector y que, de modo implícito, corresponden con la teoría de Cassany (2013): lectura de las líneas, entre líneas y detrás de las líneas. Con el cambio de la denominación lenguaje por la de Lectura crítica. (Avendaño, 2016)

Con este cambio, el MEN fomenta en los estudiantes aptitudes que les permitan pensar, discernir y desempeñarse de forma autónoma, reflexiva, analítica, ética y crítica en la sociedad moderna sujeta a diversos cambios, irrumpida por abundante flujos de información.

#### IV. MÉTODOS Y ESTRATEGIAS

Acerca del propósito de este

estudio, se aplicó el método de la investigación acción (IA), el cual permitió la transformación y la reflexión de la práctica pedagógica, en este caso en los docentes de las áreas mencionadas anteriormente, ayudando al fortalecimiento de lectura crítica en los estudiantes, para que ellos respondan a las exigencias de la evolución de la ciencia, la tecnología y la educación, generando un impacto ante la responsabilidad social de formación de seres humanos.

Es así que podemos definir la investigación-acción como el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma; su objetivo consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas y la validez de las teorías e hipótesis que genera no depende tanto de pruebas "científicas" de verdad, sino de su utilidad para ayudar a las personas a actuar de modo más inteligente y acertado. En la investigación acción "teorías" no se validan de forma independiente para aplicarlas luego a la práctica, sino a través de la práctica. (Elliott, 2005).

Con la Investigación-Acción se espera que los estudiantes desarrollen la lectura crítica porque, como es sabido, está encaminada a la escuela y proporciona elementos que ayudan a la reestructuración de la investigación sobre la marcha; es, además, una metodología

con características netamente cualitativas que permiten conocer a mayor profundidad el estado y progreso de los resultados de la misma.

La investigación se desarrolla con el ciclo básico de actividades que consiste en identificar una idea general, reconocimiento de la situación, efectuar una planificación general, desarrollar la primera fase de la acción, implementarla, evaluar la acción y revisar el plan general. A partir de este ciclo básico los investigadores adelantan un bucle de la espiral para desarrollar la segunda fase de la acción, implementarla, evaluar el proceso, revisar el plan general, desarrollar la tercera fase de la acción, implementarla, evaluar el proceso, etc. Esta expresión de investigación-acción fue acuñada por el psicólogo social Kurt Lewin, que implica una espiral de ciclos. (Elliott, 2005)

Con el fin de avanzar en los resultados obtenidos, en esta fase de la investigación los docentes realizaron una introspección acerca de su praxis y las posibles causas de las falencias encontradas en los estudiantes del grado 8°, para alcanzar las competencias lectoras evaluadas. Se determinó que unos de los motivos es que sus prácticas pedagógicas no fueron las más pertinentes, lo que permitió una reflexión de las mismas, por eso se adoptó una postura exploratoria del problema para llegar a un proceso lector más asertivo y adecuado en los estudiantes.

Al mismo tiempo, se informó a la comunidad educativa sobre la metodología que se realizó, con el fin de mejorar las competencias lectoras; esto estuvo acompañado de un consentimiento informado, por parte del director de la institución. Otro informe lo diligenciaron los padres o acudientes de los estudiantes, con el fin de tener claro los aspectos éticos propios de toda investigación. Éste tiene que ver con la interacción entre las personas objeto de estudio y los investigadores; fue fundamental para conseguir la confianza y la seriedad en la investigación. De igual forma, para derechos de autor, se referenciaron todos los exponentes que argumentan la temática trabajada en el proyecto.

Para el caso de las técnicas e instrumentos, propios del método cualitativo, este estudio seleccionó la entrevista, el diario de campo, las fotografías y el observador externo; estas técnicas proporcionaron a la investigación información subjetiva que permitió analizar los avances en la investigación. En el caso de la entrevista se aplicó con base en los hábitos de lectura de los estudiantes que permitió la búsqueda de soluciones puntuales en el ámbito escolar, facilitando la interacción entre estudiantes y docentes.

Simultáneamente en las áreas de intervención, luego de aplicar la entrevista, se evidenció que el hábito lector en los estudiantes en su aspecto sociocultural

influye negativamente en el desarrollo de competencias lectoras, porque poco se ejercita esta habilidad en estos espacios en la mayoría de los estudiantes. Por otro lado luego de aplicar y resolver talleres de comprensión lectora en las clases de las áreas ya mencionadas, se determinó que la mayoría de los estudiantes del grado 8° llegó a un nivel inferencial en la lectura de los diferentes textos, según el referente de Cassany.

Las estrategias que se desarrollaron surgieron de un exhaustivo análisis por parte de los docentes. Estas fueron diseñadas a partir de los resultados de las pruebas estandarizadas que determinaron un bajo nivel en la prueba de lectura crítica, en donde las competencias evaluadas demostraron que los estudiantes no habían desarrollado las habilidades necesarias para comprender interpretar y evaluar textos.

Por este motivo, los docentes diseñaron y aplicaron técnicas e instrumentos encaminados a hacer un seguimiento continuo y progresivo en el proceso lector de los estudiantes teniendo como base los niveles de comprensión lectora a través de los cuales se llevan a cabo procesos de pensamiento que van generando un avance, retomando los saberes previos para pasar de un nivel literal a un nivel inferencial hasta alcanzar un nivel crítico.

Con el propósito de llevar una

secuencia lógica y un seguimiento continuo en el proceso lector, los docentes elaboraron de manera pertinente actividades para evaluar los niveles de desempeño de lectura de los estudiantes. Estas fueron, en primera instancia, de tipo literal, que contenían escritos, discursos, videos e imágenes; en ellos los docentes debían encontrar la idea principal, identificar relaciones de causa-efecto, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad e identificar analogías, características propias de este nivel.

Posteriormente se aumentó de complejidad, pasando de lo literal a lo inferencial; se aplicaron actividades propias de este nivel de lectura como: desarrollo de talleres de caricaturas, elaboración de discursos orales y escritos, interpretación de discursos políticos, debates sobre temas ambientales, sociales y científicos. En este nivel los docentes estimularon a sus estudiantes a predecir resultados, inferir el significado de palabras desconocidas, entre ver la causa de determinados efectos, recomponer un texto variando algún hecho, personaje, situación etc. y prever un final diferente.

Con el fin de lograr una lectura crítica óptima en los estudiantes, los docentes consultaron fuentes que les permitieran aplicar estrategias pedagógicas que conllevaran al nivel crítico; éste es más profundo e implica una

formación de juicios propios de carácter subjetivo, identificación con los personajes y con el autor. Las estrategias fueron: la integración de temas relacionados con las áreas como el análisis y reflexión de noticias actuales, discursos y publicaciones científicas, en las cuales los estudiantes debían relacionar lo ambiental, político, social, cultural, histórico de un hecho determinado, para comprender la realidad y lo oculto en cada una de estas publicaciones.

En este nivel se intentó enseñar a los alumnos a: juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal; distinguir un hecho, una opinión; emitir un juicio frente a un comportamiento; manifestar las reacciones que les provoca un determinado texto; comenzar a analizar la intención del autor. Estas son las principales características que debe tener todo lector crítico y que los docentes de la institución, a través de la implementación de técnicas, propusieron que los estudiantes se apropiaran de ellas para decodificar textos y hacer uso de ellas en su vida cotidiana.

En razón a lo anterior se trabajó conjuntamente en estas áreas, implementando diferentes actividades como lecturas enfocadas a la decodificación de textos, elaboración de discursos orales y escritos, análisis de imágenes, utilización y apropiación de la

información en internet, entre otros; esto por medio de las clases y eventos como: La feria de la Ciencia y la tecnología, el día de Ciencias Sociales denominado "La vuelta al mundo" y el día del idioma con una galería de imágenes.

Para esto los docentes diseñaron un programa de acompañamiento de lectura que favoreció la comprensión, análisis e interpretación de textos, con el fin de evaluar los avances que estas estrategias determinaron en los niveles de desempeño lector de los estudiantes en el campo de la lectura crítica.

## V. CONCLUSIONES

Una de las principales conclusiones a las que se puede llegar, radica en que el enlace de los procesos pedagógicos, los ambientes de aprendizaje y la motivación, potencian el proceso lector; toda esta conjugación debe estar liderada por los docentes pues implica un ejercicio constante, en lo referente al cambio de prácticas tradicionales por unas dinámicas, con una actitud positiva y un compromiso consigo mismo, con los estudiantes y con la sociedad.

De la misma manera, es de resaltar que los docentes de las áreas de intervención, están dispuestos desde su ética profesional, compromiso social y su responsabilidad, con la educación de Colombia, a aportar, a través de su cambio

pedagógico, en la planeación, diseño, implementación y evaluación de estrategias que conlleven a fortalecer las competencias lectoras en los estudiantes del grado 8°, de la Institución Educativa El Hato del Municipio de Pesca (Boyacá).

Los avances del proceso de investigación, en su segunda fase, señalan que los estudiantes solo lograron llegar a un nivel inferencial debido a varios motivos; entre ellos se destacan, el contexto sociocultural que se ve limitado por la carencia de recursos económicos y por el bajo grado de escolaridad de los padres de familia, la falta de acceso a diferentes medios que les permitan consultar con más profundidad sobre las temáticas planteadas en el aula de clase, el restringido tiempo que no les permitió dedicarse a preparar sus actividades académicas por cumplir con las labores cotidianas propias del contexto rural.

Finalmente, se recomienda continuar con este tipo de investigaciones integrando a todas las áreas del conocimiento y a la educación básica primaria, debido a que la interdisciplinariedad posibilita una formación integral en los educandos y permite un mejor aprovechamiento de los conocimientos en el proceso lector, para obtener mejores resultados en el fortalecimiento de lectura crítica y así contribuir con la formación de seres libres, éticos, autónomos y críticos que asuman

responsabilidades sociales ante los retos que exige la ciencia, la tecnología y la educación.

## REFERENTES TEÓRICOS.

Cassany, D. (2013). *Tras las líneas*. Barcelona: Anagrama.

Freire, P. (2010). *Pedagogía del oprimido* (Vol. Cuarto). Mexico D.F., Mexico: Siglo xxi.

- Giroux, H. (1997). *Los profesores como intelectuales: Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. (Vol. Segundo). Barcelona: Paídos.

Avendaño, G. (Julio-Diciembre de 2016). La lectura crítica en educación básica secundaria media: la voz de los docentes. *Cuadernos de Lingüística Hispánica* , 211.

May, L. (2015). Preservice Teaching Bricolage: Incorporating critical literacy, negotiating competing visions. *Critical Literacy: Theories and practices* , 6.

Perez, A. V. (2014). La lectura en internet en educación media. *Actualidades pedagógicas* , 63, 94.

Perelman, E. O. (2013). De la lectura ingenua a la lectura crítica de las noticias mediáticas en niños. *Anuario de investigaciones* , Veinte, 183.

Basica., D. d. (2012). AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO HUMANO. *tercero*, 26.

Piaget. (1971). *Psicología de la Inteligencia*. Buenos Aires, Argentina: Psique.

Palmero F, M. F. (2008). *Motivación y emoción*. España.: McGRAW-HILL.

Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. Mexico, Mexico: Fondo de cultura económico.

Rondon Herrera, G. (2015). La enseñanza de la lectura crítica en la perspectiva de una pedagogía del sujeto. *Ruta Maestra* . , 10, 63.

Elliott, J. (2005). *El cambio educativo desde la investigación-acción* (Vol. Cuarta). Madrid: Morata.

Alvarado, G. (Diciembre de 2008). Características más relevantes del paradigma socio crítico: su aplicación en investigaciones de Educación Ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapiens* , 187-202.